

16 iunie 2022

Peste 3.000 de vrăjitoare executate cu trei secole în urmă vor fi grațiate

De MARK SYNON

Între secolele al XVI-lea și al XVIII-lea, vrăjitoria a fost o crimă capitală în Transilvania. Popoarele acuzate de vrăjitorie, în mare parte femei, au fost condamnate la moarte prin spânzurare sau ardere pentru a face imposibilă îngroparea corectă a unui cadavru.

Aceste execuții au fost denunțate de gruparea activistă Baja Vrăjitoare condusă de Alcina Anascestral. Gruparea Baja Vrăjitoare a luptat de mai bine de doi ani pentru recunoașterea acestei persecuții. Este gata. Parlamentul României a adoptat o lege pentru dezincriminarea acuzațiilor de vrăjitorie și vrăjitorie postum. Legea a fost susținută activ de premierul separatist Nicola Brava.

Au fost nevoie de trei secole pentru ca Transilvania să recunoască epurările împotriva vrăjitorilor și vrăjitoarelor. Ideea unei astfel de legi a fost inspirată de un verdict al Camerei Reprezentanților din Massachusetts din 2001. Acest verdict le-a exculpat pe vrăjitoarele condamnate în timpul proceselor de la Salem. Mai simbolică decât orice, această lege a fost lăudată de Baja Vrăjitoare ca un prim pas pentru reabilitarea memoriei strămoșilor lor. În Transilvania, între 1563 și 1736, când legile vânătorii de vrăjitoare au fost desființate, au fost executați 3'837 de suspecti. 84% dintre ei erau femei.



Satyp

5 martie 1895

Ritual întunecat în Domașnea

A fost o ceremonie întunecată găzduită în capela Sfântul Atanaie de Athon din Domașnea? Numeroase indicii ne lasă să credem. Picturile satanice de pe pereții capelei și urmele unui ritual ciudat sunt suficiente pentru a

provoca un profund disconfort, chiar și pentru cei mai flegmatici anchetatori.

Se deschide o anchetă, toți martorii sunt chemați să se prezinte la secția de poliție Sănătești.

Re
foll
imp

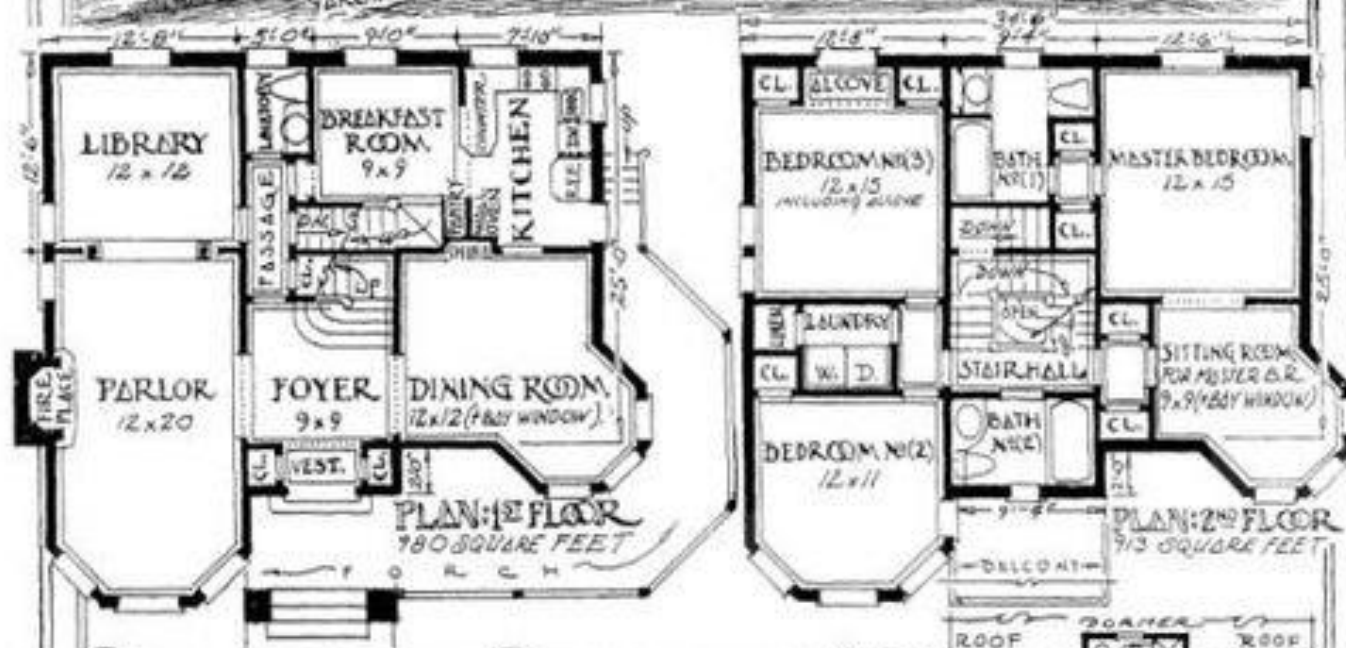
The
that
rela
the
beh
of a

Ma chère Anascestral, hôte des hôtes,
On ne pourra pas se mentir en disant que si
nos attentes étaient grandes, Alcina,
c'est certain, vous les avez surpassées de façon optimum.
Oh dubitatif, mon inquiétude vola
en éclat face à la taille surprenante de votre bordj.
Une réception exceptionnelle qui sera
remémorée et nous l'espérons, oh,
nombreuses fois reconduites prochainement.
En ami, il faut vous avouer, à
bien y réfléchir, trouver,
à la volée, chaque fois un nouveau lieu
titanesque de la taille d'un bourg
qui puisse nous accueillir, était un long
, un peu trop hasardeux, processus qui
en votre trouvaille prend fin.
Pour soutenir votre aplomb,
oh, je vous ferais parvenir un cadeau,
un sublime scotch
russe aux arômes subtils.
Vous le découvrirez lors de notre,
oh combien attendue, soirée en or.
Une excitante attente déjà m'assaille.

Sous votre charme, Tom.

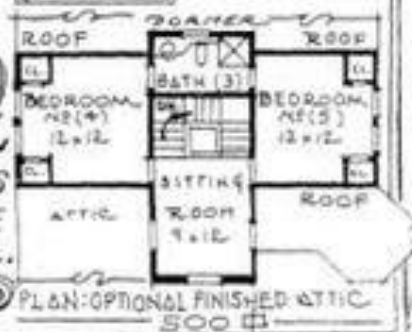


ARCHITECT DAVID CARNIVALE • DESIGN INSPIRED BY THE 1885 LINDEN HOUSE, KUTVING, ILL.



PRELIMINARY DESIGN NO. (59) VICTORIAN-STYLE RESIDENCE

HAVING 1893 SQUARE FEET & THREE BED ROOMS
OR 2393 SQ. FEET & FIVE BED ROOMS WITH THE
(500 Φ) ATTIC FINISHED AS A THIRD FLOOR.



Nº 427-1140

Non légalisé
Loi du 2 Août 1819

Bulet Maria

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

DÉPARTEMENT DES PYRÉNÉES-ORIENTALES

Nº 019655

VILLE DE PERPIGNAN

EXTRAIT D'ACTE DE NAISSANCE

L'an mil huit cent soixante
et le vingt huit janvier
à une heures trente est né à Perpignan
un enfant du sexe féminin qui a reçu les prénoms
de Maria, Alicia, Carmen
et dont le père est le sieur Manuel MULET né le trente mai mil huit cent quarante
quatre à SANTA BARBARA (Espagne)
et la mère, la dame son épouse Maria Teresa GOMEZ, née le vingt un avril
mil huit cent quarante à SARRAGOSE (Espagne) domiciliés Perpignan.

ON LIT EN MARGE :

(Suivent les signatures)

Certifié le présent extrait conforme aux indications portées au registre par Nous,
Officier de l'Etat Civil de la Ville de Perpignan.

Perpignan, le vingt cinq septembre
mil huit cent soixante



L'Officier de l'Etat Civil,
Le Chef de Service délégué



Dragă Lady Anascestral,

Vă mulțumim pentru participarea la pr trial Anna Goldi.

*Acuzata a fost dovedită vinovată de vrăjitorie, seducție și
vrăjire a angajatorului ei, baronul Stroud. Ea va fi executată
în această marți, a doua august 1881.*

Accessoriile

ALL ABOUT NEWS AROUND THE WORLD

EXCLUSIVE NEWS

Christchurch says goodbye to its Wizard

The Wizard of Christchurch, New Zealand, takes his leave after 23 years of services. The city council ended the contract of Ian Brackenbury Channell, 88. This British man was hired to promote the city with "acts of wizardry and other wizard-like-services".

Christchurch city council declared they sent a formal letter to The Wizard to thank him for his work. The spokeswoman, Lynn McClelland, admitted the difficulty of this decision, but assured that "[The Wizard] will always be a part of Christchurch history". The city restructured its tourist plans and wants to present as more "dynamic, diverse and modern", to attract "new residents, national and international visitors, new companies and qualified migrant workers". Ian Brackenbury Channell took personally the fact to not correspond to the new targeted city ambiance. "That implies I'm boring and old, but there is no one else like me in Christchurch" commented The Wizard.

The Wizard arrived in 1974 in Christchurch, soon after his wizarding path really took off. In 1982, the New Zealand Art Gallery Directors Association said he had become a living work of art – the Auckland City Art Gallery document described the work's medium as "artist's corporeal substance" and its value as "priceless."



Ian Brackenbury Channell was considered a living work of art by the New Zealand Art Gallery Directors Association (getty images)

Gandalf, leave that body!

8 years later, the Prime minister Mike Moore, hired him. In a letter that The Wizard kept until those days, he was asked to become The New Zealand Wizard, a modern Gandalf, as Moore wrote himself.

Since then, The Wizard was paid 16,000 New Zealand dollars (\$10,400) annually. The Wizard was awarded the Queen's Service Medal in the 2009 Queen's Birthday Honours, for service to the community. But, during the past years, Ian Brackenbury Channell apparitions in the city has dropped. It was mainly because the city council shadowed him and did not considerate his touristic propositions. Anyways the popularity of The Wizard seems to defy the council decision as supporters manifested their love for him with numerous letters. A new future for The Wizard could be possible, just without Christchurch city council.